**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | Пояснительная записка.  | **3-5** |
| **2** |  Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей. | **6-12** |
| **3** | Перспективное планирование по образовательным областям | **13-26** |
| **4** | Часть программы , формируемая участниками образовательных отношений. | **26-28** |
| **5** | Коррекционная работа.  | **28-30** |
| **6** | Работа с родителями.  | **30-32** |
| **7** | Система мониторинга  | **32** |
| **8** | Целевые ориентиры освоения программы. | **32-33** |

**1.Пояснительная записка**

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошколь­ного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психиче­ских и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем вос­питанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учре­ждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая давление предметного обучения.

**Возрастные особенности развития детей**  **раннего возраста**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться:

* предметная деятельность;
* ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого;
* совершенствуются восприятие, речь;
* начальные формы произвольного поведения, игры;
* наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух - трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ (Я). Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности развития детей**  3 – 4 лет.

Ребенок 3-4 лет **о**риентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет не­соответствие поведения другого требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спаси­бо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевает­ся, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игруш­ками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

**Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль детей за поведением друг друга. Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвле­каться на более интересные занятия. Во взаимодействии с други­ми проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы пове­дения.

 **Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требова­ния других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представ­лениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривле­кательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение стано­вится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во вза­имодействии с друзьями.

 **Возрастные особенности развития детей 6 -7 лет**

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без на­поминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нор­мы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих жела­ний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

**Режим дня в дошкольной образовательной организации**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

 При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**Режим дня**

 **разновозрастной группы дошкольного образования.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Виды деятельности |  Возраст от 2 до 4 лет | Возраст от 5 до 7 лет |
|  | Дома: подъём, утренний туалет | 700-730 | 700-730 |
| 1. | Прием, осмотр, игры.-самостоятельная деятельность детей.- утренняя гимнастика. |  730-830 |  730-830 |
| 2. | Подготовка к завтраку, завтрак |  835-850 |  835-850 |
| 3. | Самостоятельная деятельность |  850-925 |  850-910 |
| 4.5. | Подготовка к занятиям Занятия Второй завтрак |  --- 935-955955-1000 |  910-935 1000-1030 955-1000 |
| 6. | Игровая деятельность |  945-1040 |  1030-1040 |
| 7. | Подготовка к прогулке,Прогулка (игры ,наблюдения ,труд) |  1030-1140 |  1040-1140 |
| 8. | Возвращение с прогулки,Гигиенические процедуры,Самостоятельная деятельность |  1130-1150 |  1140-1155 |
| 9. | Подготовка к обеду, Обед |  1150-1215 |  1155-1220 |
| 10. | Подготовка ко сну,Дневной сон  |  1215-1500 |  1220-1500 |
| 11. | Постепенный подъем,Водные процедуры, Игровая деятельность  |  1500-1525 |  1500-1520 |
| 12. | Подготовка к полднику,Полдник  |  1525-1545 |  1520-1545 |
| 13. | Занятия, труд  |  1545-1620 |  1545-1610 |
| 14. | Игры, самостоятельная деятельность |  1620-1700 |  1610-1650 |
| 15. | Подготовка к прогулке,Прогулка  |  1700-1800 |  1650-1800 |
| 16. | Уход детей домой |  1800 |  1800 |

**СЕТКА-РАСПИСАНИЕ**

**КОМПЛЕКСНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ОРГАНИЗОВАННЫХ ВИДОВ**

**ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ**

|  |
| --- |
| **Неделя** |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Познавательное развитие(формирование целостной картины мира)Коммуникация,чтениехуд.литературыХудожественно – эстетическое развитие.(Музыка) | Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование).ФизическаяКультура (реализуются образовательные области познавательное развитие, физическое развитие) | Познание(формирование целостной картины мира).Художественноетворчество.Музыка( реализуются образовательные области познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие) | Коммуникация.Чтение художественной литературы.Художественное творчество (лепка, аппликация).ФизическаяКультура(реализуются образовательные области речевое художественное, физическое развитие) | Чтение художественной литературы.Коммуникация.Художественноетворчество (рисование)( реализуются обр. области речевое, художественное развитие)Физическая культура на прогулке |

Сетка – расписание является «подвижной» и может быть сконструирована с учетом конкретных условий ДОУ.

 Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих направлений:

• Здоровье

• Физическая культура.

• Социализация.

• Труд.

• Безопасность.

• Познание.

• Коммуникация.

• Чтение художественной литературы.

• Художественное творчество.

• Музыка[[1]](#footnote-1).

Рабочая программа предназначена для детей 3-7 лет ( разновозрастная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**.** Структура учебного года

Учебный год начинается с 1 сентября и продолжается до 21 мая (33 недели).

С 1 по 11 сентября – этап групповой и индивидуальной адаптации детей, третья неделя сентября мониторинг достижения детьми освоения программы.

С 14 сентября по 21мая – этап стабильной работы – образовательные занятия по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию детей.

С 01- по 10 января – семейные каникулы.

С 17 по 21 мая – экспертно-оценочный этап, мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы).

С 1 июня по 31 августа – летний каникулярный период

 Модель (примерный образец) **ежедневного** планирования представлен на одну рабочую неделю. В планировании учтены все проектные требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Основное содержание программы охватывает следующие образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие (направления « Труд», «Безопасность, «Социализация»)

- познавательное развитие; ( направления «Окружающий мир» , «Математическое развитие»)

- речевое развитие;( направления « Развитие речи», « Чтение художественной литературы»

- художественно – эстетическое развитие; (направления «Музыка», «Художественное творчество»

-физическое развитие ( направления «Здоровье», «Физическая культура»

Таким образом, образовательные области реализуются интегративно, по направлениям:

 физическая культура, здоровье, безопасность, труд, социализация, коммуникация, познание, чтение художественной литературы, музыка, художественное творчество.

Направление « Коммуникация» присутствует везде.

Далее, планирование представлено в виде перспективного плана на каждый месяц.

 В рабочей программе даны целевые ориентиры, в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Это социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования.

Программа учитывает принцип культуросообразности, поэтому, темы и разделы могут быть дополнены, переставлены или частично изменены в связи с профессиональной необходимостью. Распределение тематики полностью соответствует примерной программе « От рождения до школы», которая предусматривает вариативный компонент, то есть творческий подход в реализации программы.

Главным критерием отбора тематического программного материала является его воспитательная ценность, высокий художественный уровень рекомендуемых произведений детской литературы, живописи, музыки.

**2.Комплексное планирование по образовательным направлениям: познание, коммуникация, музыка, художественное творчество, чтение художественной литературы, физическая культура, труд, безопасность, здоровье, социализация.**

**разновозрастная группа, 2021/2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| *Понедельник* |
| Познавательное развитие (познание, формирование целостной картины мира). | *Тема:* Ознакомление детей с цветом.*Результат:* освоение основных цветов.  | *Тема:* Ближайшее социальное окружение: расширение представления о профессиях (сотрудники детского сада). *Результат:* развитие познавательной мотивации, интерес к профессиям.  | *Тема:* В мире людей. Моя семья.*Результат:* знание людей ближайшего окружения, членов своей семьи.  | *Тема:* Здания. Анализ схем и конструкций. *Результат:* анализ объектов с точки зрения практического использования заданных условий.  |
| Речевое развитие (коммуникация) | *Тема:* Доброжелательное общение. *Результат:* Проявление доброжелательности по отношению к окружающим.  | *Тема:* Формирование словаря на основе знаний о ближайшем окружении.*Результат:* развитие компонентов устной речи. | *Тема:* Свободное общение со взрослыми и детьми.*Результат:* развитие связной речи в различ-ных формах детской деятельности.  | *Тема:* Речевой этикет.*Результат:* развитие связной речи – диалогической и монологической. |
| Художественно – эстетическое развитие .Музыка | *Тема:* Пение и слушание «Дождик» р.н.м. Музыкально-ритмические движения «Дождик».*Результат:* овладение певческими и ритмическими навыками. | *Тема:* «Дождик» р.н.м. закличка. Музыкально-ритмические движения «Спрячемся от дождика». *Результат:* овладение певческими и ритмическими навыками. | *Тема:* Слушание и пение «Листопад» муз. Т. Попатенко. Музыкально-ритмические движения «Укрываемся от дождя». *Результат:* овладение певческими и ритмическими навыками. | *Тема:* Слушание и пение «Листопад» муз. Т. Попатенко. Музыкально-ритмические движения. Этюды «Дождик».*Результат:* овладение певческими и ритмическими навыками. |

|  |
| --- |
| *Вторник* |
| Интеграция: социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.( здоровье ) | *Тема:* Культурно-гигиенические навыки *Результат:* сформированность навыков самостоятельного умывания.  | *Тема:* Культурно-гигиенические навыки*Результат: о*владение навыками аккуратного приема пищи. | *Тема:* Культурно-гигиенические навыки*Результат:* закрепление умений аккуратно одеваться и раздеваться. | *Тема:* Культурно-гигиенические навыки*Результат:* воспитание привычки вешать одежду в определенном порядке.  |
| Физическое развитие.(физическая культура ) | *Тема:* Развитие физических качеств *Результат:* накопление и обогащение двигательного опыта. | *Тема:* Развитие физических качеств*Результат:* накопление и обогащение двигательного опыта. | *Тема:* Развитие физических качеств*Результат:* накопление и обогащение двигательного опыта. | *Тема:* Развитие физических качеств*Результат:* накопление и обогащение двигательного опыта. |
| Социально – коммуникативное развитие. (безопасность) | *Тема:* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности *Результат:* соблюдение правил поведения в детском саду. | *Тема:* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности*Результат:* соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте.  | *Тема:* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности*Результат:* соблюдает элементарные правила дорожного движения.  | *Тема:* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности*Результат:* понимает значение сигналов светофора.  |
| **Программные рекомендации:** | *Подвижные игры:* «Птички и птенчики», «Бегите ко мне», «Поезд», «Найди свой цвет», «Поймай комара», «Попади в круг», «Найди свое место». | *Подвижные игры:* «Самолеты»,«Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Пастух и стадо», «Мяч через сетку», «Прятки».  | *Подвижные игры:* «Ловишки», «Бездомный заяц», «Кто лучше прыгнет», «Школа мяча», «Эстафета парами», «Кто быстрее».  | *Подвижные игры:* «Жмурки», «Лягушка и цапля», «Охотники и звери», «Дорожка препятствий», «Гори, гори ясно».  |

|  |
| --- |
| *Среда* |
| Сенсорное развитие | *Тема:* Цвет, форма, величина, осязаемые свойства предметов.*Результат:* усвоение возрастных сенсорных эталонов  | *Тема:* Цвет, форма, величина, органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).*Результат:* усвоение возрастных сенсорных эталонов | *Тема:* Цвет, форма, величина, расположение в пространстве.*Результат:* усвоение возрастных сенсорных эталонов | *Тема:* Цвет, форма, величина, развитие мелкой моторики рук в разных видах деятельности. *Результат:* усвоение возрастных сенсорных эталонов |
| Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность | *Тема:* Конструктивные умения. *Результат:* расположение предметов, замена одних деталей другими.  | *Тема:* Строительные детали (куб, кирпичик, брусок).*Результат:* создание построек и конструкций.  | *Тема:* Постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование). *Результат:* сооружение построек по заданной теме. | *Тема:* Сооружение различных конструкций (мост для пешеходов, мост для транспорта).*Результат:* создание моделей из разных видов конструкторов. |
| Формирование элементарных математических представлений | *Тема:* Количество: общие признаки предметов (все мячи круглые, один, много и т.д.).*Результат:* знать общее количество предметов. | *Тема:* Количество и счет: числительные по порядку.*Результат:* называть числительные по порядку. | *Тема:* Количество: разбивать множество на части и воссоединять их. *Результат:* знать и уметь создавать множество из различных по качеству элементов.  | *Тема:* Количество: составные части множества. *Результат:* сформированность умений видеть составные части множества.  |
| Развитие всех компонентов речи, чтение художественной литературы | *Тема:* Название и назначение предметов одежды, обуви. *Результат:* формирование словаря.  | *Тема:* Активизация словаря на основе существительных обозначающих профессии. *Результат:* активизация словарного запаса.  | *Тема:* Прилагательные ха-рактеризующие свойства и качества предметов (белый снег, сахар, мел)*Результат:* обогащение словаря рилагательными.  | *Тема:* Природоведческий словарь.*Результат:* обогащение словаря*.*  |
| **Программные рекомендации:** | *Речевые игры:*  Сказка «Рукавичка», «Быстроножка и серая одежка», «Три лисички», «Гуси-лебеди».  | *Речевые игры:*  «Петушок и бобовое зернышко», «Пальцы», «Ножки, ножки, где вы были», Л. Толстой «Отец приказал сыновьям».  | *Речевые игры:*  «Царевна лягушка», «Сказка о царе Салтане», «Белый домик» | *Речевые игры:*  «Василиса прекрасная», «Семь Симео-нов – семь работников», «Горные вершины», «Три ржаных колоска» и др.  |
| *Четверг* |
| Социализация (социально – коммуникативное развитие) | *Тема:* Я и моя семья*Результат:* формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, гендерной принадлежности, семье, родном крае, государстве, мире.  | *Тема:* Я хочу быть похожим на..*Результат:* формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, гендерной принадлежности, семье, родном крае, государстве, мире. | *Тема:* Люди разных профессий нужны городу*Результат:* формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, гендерной принадлежности, семье, родном крае, государстве, мире. | *Тема:* В мире знаменитых людей и почётных профессий*Результат:* формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, гендерной принад-лежности, семье, родном крае, государстве, мире. |
| Труд (Социально – коммуникативное развитие) | *Тема:* Коллективное творческое дело (КТД) взрослых и детей по созданию поделок для выставки «Что нам Осень принесла».*Результат:* способность участвовать в коллективном творческом деле. | *Тема:* Совместная деятельность взрослых и детей по созданию семейного мини – проекта «Мир увлечений нашей семьи».*Результат:* взаимодействие со сверстниками, проявление инициативы. | *Тема:* Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по уборке участка, по уходу за обитателями живого уголка и другие.*Результат:* приобретение творческого опыта. | *Тема:* Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к играм, по оформлению борт журнала, по оснащению «научной лаборатории» и другое.*Результат:* способность участвовать в коллективном творческом деле. |
| Художественное творчество (художественно – эстетическое развитие) | *Тема:* Рисование «Дождь идет на улице», «Урожай ягод и фруктов», «Погрузим овощи в машины», «Картинки об осени» и другое.*Результат:* формирование умений по созданию несложных сюжетных композиций.  | *Тема:* Рисование «Украсим бабушкино поддворье» (нетрадиционные техники – тычком и другими).*Результат:* передача несложных сюжетов. | *Тема:* Рисование в нетрадиционных техниках по теме «Мир профессий»*Результат:* овладение нетрадиционными техниками рисования.  | *Тема:* Рисование «Человек будущего», «Семейная фотография», «О какой тайне расска-зывает натюрморт», «Маски для спектакля»,«Путешественники», «Новое изобретение», «Косми-ческий сон» (в технике - пальчики палитра», граттаж), «Космический коллаж» (в технике – выдувание), и другое*Результат:* овладение нетрадиционными техниками рисования. |

|  |
| --- |
| *Пятница – день творческих проектов. Итоги детских достижений за неделю.* |
| *Первая половина дня* |
| Познание | Единый тематический семейно – групповой проект«Моя улица родная, а на ней наш детский сад» |
| Коммуникация |
| Чтение художественной литературы |
| Художественное творчество |
| Музыка |
| *Вторая половина дня* |
| Здоровье | Единый спортивно-творческий проект«Сильные, смелые, ловкие люди нужны селу» |
| Физическая культура |
| Социализация |
| Труд |
| Безопасность |

**3.Комплексное перспективное планирование организованных видов детской деятельности в разновозрастной группе**

|  |
| --- |
| **Неделя** |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Познание(формирование целостной картины мира).Коммуникация.Музыка(Реализуются образовательные области и их направления в интеграции)  | Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование).ФизическаяКультура(Интегративная реализация образовательных областей и их направлений). | Познание(формирование целостной картины мира).Художественноетворчество.Музыка (Интегративная реализация образовательных областей и их направлений) | Коммуникация.Чтение художественной литературы.Художественное творчество (лепка, аппликация).ФизическаяКультура (Интегративная реализация образовательных областей и их направлений) | Чтение художественной литературы.Коммуникация.Художественноетворчество (рисование)( Интегративная реализация образовательных областей и их направлений) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
|  |  |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| Здоровье | Развитие физических качеств и основных движений (освоение основных культурно-гигиенических навыков) | Развитие физических качеств и основных движений. Продолжение освоения культурно-гигиенических навыков.  | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Мини-проект «Я вырасту здоровым». | Знание особенностей строения и функций организма человека.  |
| Физическая культура. | Развитие физических качеств и основных движений (ходьба, бег, бросание, метание). Игры «Бегите к флажку», «Поезд», «Попади в круг» | Развитие физических качеств и основных движений (ходьба, бег, ползание, лазание). Игры «Бездомный заяц», «Перелет птиц», «Самолеты» | Развитие физических качеств и основных движений (ходьба, бег, прыжки, ловля, метание). Игры «Сделай фигуру», «Кто лучше прыгнет» «Охотники и зайцы» и т.д. по программе. | Развитие физических качеств и основных движений (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость). Игры «Бег по кругу», «Перемени предмет», «Горелки» и т.д. |
| Социализация. | Проявление сочувствия к близким через персонажи различных произведений программы.  | Сюжетно-ролевая игра, соблюдение правил поведения в игре. Игры «Гараж», «Магазин», «Широкий мост». | Сюжетно-ролевая игра. Согласование темы игры, распределение ролей. Игры «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Магазин», «Библиотека», «Аптека», «Ателье мод», «Шляпный салон», «Салон красоты», «Туристическое бюро», «Почта». «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству», «Ферма», «Овощеводы» и другие. | Сюжетные игры: «Юные ученые», «Путешественники», «Театр», «Изобретатели», «Армия» и другое.Дидактические игры: «В какой театр купить билет», «Собери из частей целое» (бытовые предметы), «Путешествие по карте и глобусу», «Морской бой», игры с обручами, «Фабрика», «Материки». |
| Труд | Участие в уходе за растениями в уголке природы, на участке.  | Выполнение индивидуальных и коллективных поручений.  | Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. | Работа с бумагой и картоном, переплетает бумажную основу полосками цветной бумаги.  |
| Безопасность | Выполнение элементарных правил поведения в детском саду. | Безопасное поведение в подвижных играх (использовать программные игры) | Различает и называет виды транспорта, объясняет их назначение.  | Различает проезжую часть, тротуар, подземный переход, пешеходный переход, зебра.  |
| Познание | Единый тематический семейно – групповой проект макета «Моя улица родная, а на ней наш детский сад». | Единый тематический семейно – групповой проект макета «Моя улица родная, а на ней наш детский сад». | Единый тематический семейно – групповой проект макета «Моя улица родная, а на ней наш детский сад». | Единый тематический семейно – групповой проект макета «Моя улица родная, а на ней наш детский сад». |
| Коммуникация |
| Чтение художественной литературы |
| Художественное творчество |
| Музыка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
|  |  |
| **ОКТЯБРЬ** |
| Здоровье | Развитие физических качеств и основных движений (освоение основных культурно-гигиенических навыков) | Развитие физических качеств и основных движений. Продолжение освоения культурно-гигиенических навыков.  | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Мини-проект «Веселые соревнования». | Знание оптимальной двигательной нагрузки  |
| Физическая культура. | Развитие физических качеств и основных движений (ходьба, бег, бросание, метание). Игры «Трамвай», «Поймай комара» и т.д. | Развитие физических качеств и основных движений (ходьба, бег, ползание, лазание). Игры «Цветные автомобили», «Пастух и стадо» и т.д. | Развитие физических качеств и основных движений (ходьба, бег, прыжки, ловля, метание). Игры «Хитрая лиса», «С кочки на кочку», «Сбей мяч» и т.д.  | Развитие физических качеств и основных движений (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость). Игры «Жмурки», «Перелет птиц», «Догони свою пару» и т.д. |
| Социализация. | Гендерная принадлежность. Проект «Я – девочка, ты – мальчик» | Гендерная принадлежность. Проект «В группе весело живем девочки и мальчики» | Гендерная принадлежность. Проект «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»  | Гендерная принадлежность: Проект «Мы такие разные…» |
| Труд | Хозяйственно-бытовой труд и безопасность. Проект «Игрушки в игровом уголке»  | Хозяйственно-бытовой труд и безопасность. Проект «Чистые игрушки в игровом уголке» | Хозяйственно-бытовой труд и безопасность. Проект «Любимые игрушки в игровом уголке» | Хозяйственно-бытовой труд и безопасность. Проект «Наведи порядок в игровом уголке» |
| Безопасность |
| Познание | Величина (длинный, короткий). Определение количественного соотношения двух групп предметов. Звуковая культура речи. Развитие моторики речедвигательного аппарата.  | Величина (выше, ниже). Определение количественного соотношения двух групп предметов. Звуковая культура речи. Развитие артикуляционного аппарата.  | Величина (толще, тоньше). Определение количественного соотношения двух групп предметов. Звуковая культура речи. Развитие фонематического слуха.  | Величина (тяжелый, легкий). Определение количественного соотношения двух групп предметов. Звуковая культура речи. Дикция.  |
| Коммуникация |
| Чтение художественной литературы | Единый музыкально-художественный проект «Осень золотая»  |
| Художественное творчество  |
| Музыка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
|  |  |
| **НОЯБРЬ** |
| Здоровье | Овладение основными физическими упражнениями (программными). Игры с каталками, автомобилями, мячами, шарами.  | Развитие скоростных физических качеств, двигательной активности (по программе).  | Двигательная активность. Освоение ритмапластических движений, согласованность движений с музыкой. Игры «Мышеловка», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Пожарные на ученье».  |
| Физическая культура. |
| Социализация. | Проект ««Это улица родная, а на ней наш детский сад». Содействие преобразованию социально личностных качеств в процессе моделирования ценностного, созидательного и гармоничного отношения дошкольника к внешнему миру. | Проект «Это улица родная, а на ней наш детский сад». Содействие преобразованию социально личностных качеств в процессе моделирования ценностного, созидательного и гармоничного отношения дошкольника к внешнему миру.  | Проект ««Это улица родная, а на ней наш детский сад». Содействие преобразованию социально личностных качеств в процессе моделирования ценностного, созидательного и гармоничного отношения дошкольника к внешнему миру.  | Проект ««Это улица родная, а на ней наш детский сад». Содействие преобразованию социально личностных качеств в процессе моделирования ценностного, созидательного и гармоничного отношения дошкольника к внешнему миру.  |
| Труд | Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за комнатными растениями. | Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за комнатными растениями. | Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за комнатными растениями. | Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за комнатными растениями. |
| Безопасность | Соблюдение элементарных правил взаимодействия с растениями и животными. | Соблюдает элементарные правила поведения в природе (с растениями и животными). | Соблюдает элементарные правила поведения в природе (с растениями и животными). | Соблюдает правила бережного отношения к окружающей природе.  |
| Познание | Конструктивные умения: кубики пластины, цилиндры, трехгранные призмы. Различать и называть существенные детали и части предметов (игры с постройками, речевое описание). | Конструктивные умения: куб, квадрат, треугольник, круг – осязательно-двигательным путем. Речевое описание этих фигур.  | Конструктивные умения (познавательно-исследовательская деятельность: называния предметов по признаку, счет предметов).  | Конструктивные умения. Деление предметов, фигур на равные части; различение и названия понятий: угол, овал, многоугольник. Речевой анализ.  |
| Коммуникация |
| Чтение художественной литературы | Панорамный проект «Экологическая мозаика России» (включает прозу и стихи, выставку-панораму рисунков, аппликаций, лепку, музыкально-ритмические и вокальные композиции).  |
| Художественное творчество  |
| Музыка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
|  |  |
| **ДЕКАБРЬ** |
| Здоровье |  Семейно – групповой проект*«*Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» (по подготовке к новому году). |
| Физическая культура |
| Социализация |
| Труд |
| Безопасность |
| Познание | Математические фигуры (зима); диалогическая речь (приметы, загадки). |
| Коммуникация |  Новогодний проект «Зимний карнавал»( народные сказания, художественное творчество, спектакли, песни, пляски).  |
| Чтение художественной литературы |
| Художественное творчество  |
| Музыка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **ЯНВАРЬ** |
| Здоровье | Овладение элементами поисковой деятельности в режимных моментах;Освоение правил безопасного поведения. Дидактические материалы с современными игровыми персонажами. Игры истории. Конкурсы для детей.  | Воспитание культурно – гигиенических навыков: мыло в жизни человека. Сюжетные и дидактические игры. | Овладение комплексом закаливающих процедур с использованием природных факторов (солнце, воздух, вода). | Правила и виды закаливания.. Польза закаливающих процедур. |
| Физическая культура | 1. Упражнения на развитие координации движений;2. Упражнения с предметами;3. Упражнения с широкой амплитудой. | 1 Координация ( по программе).2. Упражнения с предметами: мяч.3.Упражнения с переходами. | Формирование потребности в двигательной активности. Групповые упражнения с переходами. Ритмическая гимнастика. | Двигательная активность.. Игры с элементами спорта. |
| Социализация | Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха нашего села | Семейно – групповой проект«В горнице моей…» | Семейно – групповой проект « В горнице моей» | Семейно – групповой проект « В горнице моей». |
|  | Хозяйственно – бытовой труд: дежурство по столовой. Формирование умений по дежурству. | Хозяйственно – бытовой труд: расчистка снега на участке. | Хозяйственно – бытовой труд на игровом участке. | Хозяйственно – бытовой труд на участке. |
| Безопасность | Правила безопасного передвижения в помещении: спуск и подъем по лестнице. | Правила безопасного поведения в помещении: открытие и закрытие дверей. | Игры – имитации «Водители и пешеходы» | Игры - имитации « Водители и пешеходы». |
| Познание | Группирование однородных предметов по признаку: величина, цвет, форма. Развитие продуктивной деятельности. Приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к другой. Растения нашей местности. | Множество и много( по величине, цвету).Исследовательская деятельность: оформление(выставки. поздравительной открытки)Сравнение предметов по признакам.( по программе).Культурные явления в нашем селе. | Порядковый счет до 10 Сравнение предметов по величине.Культурные явления в нашем селе.Растения нашей местности. | Деление целого на четыре, восемь равных частей.Конструирование различных моделей : здания, самолеты и др.Культурные явления в нашем городе.Правила поведения в природе. |
| Коммуникация | Речь и деловые контакты. | Формирование словаря: глаголы, наречия предлоги. | Употребление в речи простых и сложных предложений. | Сложные предложения разных видов. |
| Чтение художественной литературы | Л. Воронкова « Снег идет», « Сказка о глупом мышонке». | Н.Некрасов « Не ветер бушует…».К Чуковский «Тараканище», « Федорино горе», | Русские народные сказки. | Русские народные сказки. |
| Художественное творчество | Рисование: названия цветов (красный серый ,голубой). Лепка: предметы из 2-х частей. Аппликация: предметные композиции. | Рисование: цвет и оттенки окружающих предметов».Лепка: пластилин.Аппликация: вырезание. | Декоративное рисование. | Декоративное рисование хохломская ,.городецкая роспись. |
| Музыка | Двухчастная форма музыки: песни, танцы, композиции. | Выразительные средства музыки: динамические оттенки ( слушание, пение, движение). | Выразительные средства музыки: динамика и темп. | Выразительные средства музыки: динамика и темп. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
|  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| Здоровье | Режим зрительной нагрузки (упражнения для глаз) | Режим зрительной нагрузки (упражнения для глаз) | Режим зрительной нагрузки (упражнения для глаз) | Режим зрительной нагрузки ( упражнения для глаз) |
| Физическая культура | Двигательная активность на прогулке и в группе. Игры: «Бегите ко мне» «По ровненькой дорожке» и др. | Двигательная активность на прогулке и в группе. Игры: «Лошадки», «Ловишки» и др. | Двигательная активность на прогулке и в группе. Игры: «Парный бег», «Затейники» и др. | Двигательная активность на прогулке и в группе. Игры: «Догони свою пару», « Кто самый меткий» и др |
| Социализация | Наши поступки Нравственно – ценный словарь (хорошо – плохо, в худ. литературе и в жизни) | Наши поступки. Нравственно – ценный словарь. (добрый – злой ,в худ литературе ) | Наши поступки. Нравственно – ценный словарь (положительное и отрицательное поведение; в стихах, прозе, фольклоре) | Наши поступки. Нравственно – ценный словарь (Положительное и отрицательное поведение с произведениях литературы и искусства) |
| Труд | Семейно – групповой проект в мастерской «Самоделкино» Изготовление и ремонт игрушек и предметов. | Семейно – групповой проект в мастерской « Самоделкино» | Семейно – групповой проект в мастерской «Самоделкино». Изготовление и ремонт игрушек и предметов. | Семейно – групповой проект в мастерской «Самоделкино» Изготовление и ремонт игрушек и предметов. |
| Безопасность | Основные источники опасности в природе (насекомые, животные) | Основные источники опасности в природе ( лесные пожары) | Основные источники опасности в природе (Лесные пожары, вырубка деревьев) | Основные источники опасности в природе.(Загрязнение воздуха, гроза., наводнения) |
| Познание | Части суток и времена года.Произношение гласных и согласных (предметы ближайшего окружения). | Части суток: утро, день, вечер. ночь),их последовательностьИнтонационная выразительность речи.(в стихах, потешках и др.) | Дни недели .Понятия сегодня ,завтра, вчера.Разные способы образования слов. | Дни недели. Месяцы года.Однокоренные слова. Составление рассказов по картине. |
| Коммуникация | Игровые ситуации речевого общения: эмоционально – значимые предметы и события. | Игровые ситуации речевого общения: сочинение описательных загадок о предметах. | Комментарии своих действий в прямой и косвенной речи. | Комментарии собственных действий через прямую и косвенную речь. |
| Чтение художественной литературы | Рассказывание сказок «Лиса и заяц», заучивание стихов « Петушки» В. Берестов. Смысл произведений ( мал удалец). | С. Есенин « Поет зима, аукает».Значение образных выражений .Сказка « Про «комара комаровича» Д. Мамин - сибиряк | Вежливое обращение. Беседа. Составление рассказа на тему «Защитники Отечества» | С. Есенин «Береза» ( видеть красоту природы)Великий сказочник Х.К. Андерсен « Гадкий утенок» |
| Художественное творчество | Тематическое рисование. Лепка. Аппликация «Солдаты России» | Тематическое рисование, лепка, аппликация « Защитник Родины» | Тематическое рисование, лепка, аппликация « Наша армия родная» | Тематическое рисование, лепка, аппликация «Наша армия родная». |
| Музыка |  Защитник Родины- тематические занятия, утренники. |  Защитник Родины- тематические занятия, утренники. |  Защитник Родины- тематические занятия, утренники. |  Защитник Родины- тематические занятия, утренники. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
|  |  |
| **МАРТ** |
| Здоровье | Навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни Групповой проект «Мы красивы и здоровы» | Навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни. Групповой проект « Мы красивы и здоровы» | Солнечный свет, воздух. Вода. Их влияние на здоровье человека. Групповой проект « Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья». | Солнечный свет. Воздух, вода. Их влияние на здоровье человека .Групповой проект «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» |
| Физическая культура | Катание мяча между предметами. Бросание мяча вверх. Игры с мячами. | Прокатывание мячей ,перебрасывание мяча двумя руками. Эстафеты. | Бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча.. Эстафеты: пронеси мяч, сбей мяч. | Метание мяча в горизонтальную цель .Вращение обруча разными способами. Игровые упражнения « Мяч о стенку», « Быстро по местам» и др. |
| Социализация | Театр – актеры – зрители. Поведение в зрительном зале. | Режиссерская игра | Оформление спектакля (атрибуты, поделки) | Театральные профессии. |
| Труд | Дежурство в группе | Дежурство в группе | Трудолюбие на участке детского сада. | Трудолюбие на участке детского сада. |
| Безопасность | Игры пешеходов .«Светофор» |  « Осторожно, перекресток» Игры пешеходов. | Ролевые игры пешеходов  | Ролевые игры пешеходов. |
| Познание |  Сравнение двух неравных групп предметов.. Результаты сравнения .Инициативная речь. |  Сравнение 3 - х предметов. Результаты сравнения Инициативная речь. Выразительность речи. | Расположение предметов на плоскости. Смысл пространственных отношений..Столица нашего государства. | Арифметические задачи: условие, вопрос, решение.. Столица нашего государства. |
| Коммуникация | Общение: спроси, поблагодари и др. | Рассказывание о содержании сюжетных картинок. | Коллективный творческий рассказ , тема « Любимые игрушки» | Коллективный творческий рассказ, тема « Друг» |
| Чтение художественной литературы | Сказки ( по программе). | Литературные сказки Корней. Чуковский, Н. Носов (по программе) | Чтение в лицах. ( по программе) | Литературные сказки. А. С. Пушкин ,Х. Андерсен. ( по программе) |
| Художественное творчество |  Мамин день- тематические занятия, утренники. |  Мамин день- тематические занятия, утренники. |  Мамин день- тематические занятия, утренники. |  Мамин день- тематические занятия, утренники. |
| Музыка |  Мамин день- тематические занятия, утренники. |  Мамин день- тематические занятия, утренники. |  Мамин день- тематические занятия, утренники. |  Мамин день- тематические занятия, утренники. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
|  |  |
| **АПРЕЛЬ** |
| Здоровье | Утренняя гимнастика. Укрепление здоровья. | Утренняя гимнастика. Полезные для здоровья двигательные упражнения. | Утренняя гимнастика. Развитие навыков здорового образа жизни. | Утренняя гимнастика. Основа двигательной  активности.  |
| Физическая культура | Подвижные игры: сбегом,. с прыжками | Подвижные игры: с бегом, с прыжками. | Спортивные игры: городки, бадминтон. Элементы баскетбола. |  Спортивные игры: городки, бадминтон, баскетбол. |
| Социализация | Сюжетно – ролевые игры на взаимодействие в сюжете. | Сюжетно – ролевые игры. Расширение диапазона самостоятельных действий. | Дидактические игры. Выполнение правил игры. | Дидактические игры. Выполнение правил игры. |
| Труд | Самообслуживание. | Самообслуживание. | Самообслуживание. | Самообслуживание. |
| Безопасность | Правила поведения в детском саду. | Правила поведения в детском саду. | Правила поведения в детском саду. | Правила поведения в детском саду. |
| Познание | Круг, квадрат. треугольник. Различение .Один – много.Связная речь: диалог с воспитателем. | . Количественный и порядковый счет .Цилиндр, шар. Куб. Сравнение.Связная речь: описание предметов. | Части суток: утро, день. вечер,. ночь .Решение несложных проблемных задач.Связная речь: составление рассказов по картинкам. | Способы измерения и сравнения объема жидкости с помощью составной мерки.Связная речь: составление рассказов о событиях из личного опыта. |
| Коммуникация | Свободное общение со взрослыми и детьми. | Свободное общение со взрослыми и детьми. | Выражение своей точки зрения. | Выражение своей точки зрения. |
| Чтение художественной литературы |  Единый (с художественным творчеством и музыкой) Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» | Единый (с художественным творчеством и музыкой) Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» | Единый (с художественным творчеством и музыкой) Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» | Единый (с художественным творчеством и музыкой) Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» |
| Художественное творчество | Единый (с художественным творчеством и музыкой)Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» | Единый (с художественным творчеством и музыкой)Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» | Единый (с художественным творчеством и музыкой)Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» | Единый (с художественным творчеством и музыкой)Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» |
| Музыка | Единый (с художественным творчеством и музыкой)Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» | Единый (с художественным творчеством и музыкой) Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» | Единый (с художественным творчеством и музыкой)Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» | Единый (с художественным творчеством и музыкой)Литературно – художественный, музыкальный проект «Красота моего края» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных направлений** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
|  | **Целевые ориентиры освоения программы** |
| **МАЙ** |
| Здоровье | Подвижные игры на свежем воздухе. | Подвижные игры на свежем воздухе. | Подвижные игры на свежем воздухе. | Подвижные игры на свежем воздухе. |
| Физическая культура | Подвижные игры на свежем воздухе. | Подвижные игры на свежем воздухе. | Подвижные игры на свежем воздухе. | Подвижные игры на свежем воздухе. |
| Социализация | Люди близкого окружения Поведение и общение с ними.. | Люди близкого окружения Поведение и общение с ними.. | Люди близкого окружения Поведение и общение с ними.. | Люди близкого окружения Поведение и общение с ними.. |
| Труд | Труд в природе. | Труд в природе. | Труд в природе. | Труд в природе. |
| Безопасность | Правила поведения с незнакомыми людьми. | Правила поведения с незнакомыми людьми | Правила поведения с незнакомыми людьми. | Правила поведения с незнакомыми людьми. |
| Познание | Пространственное расположение предметов.Звуковая культура речи: речевой слух и речевое дыхание.Весна – особенности весенней природы | Сходство и различие геометрических фигур. Признаки сходства и различия.Звуковая культура речи: дикцияВесна – особенности весенней природы (стихи, загадки.и др.) | Деление на равные части. Сравнение целого и его частей.Звуковая культура речи: место звука в слове..Весна – весенние изменения в природе. | Признаки многоугольника.Чувство времени.Звуковая культура речи: место звука в слове.Весна – народные приметы. |
| Коммуникация | Заучивание наизусть текста сказки «Репка» Диалоги персонажей. | Заучивание наизусть текста сказки «Репка» Диалоги персонажей. | Заучивание наизусть текста сказки «Репка» Ролевое взаимодействие. | Заучивание наизусть текста сказки «Репка» Ролевое взаимодействие. |
| Чтение художественной литературы | Заучивание текста сказки «Репка» | Заучивание наизусть текста сказки «Репка» | Заучивание наизусть текста сказки «Репка» | Заучивание наизусть текста сказки «Репка» |
| Художественное творчество | «Ты сегодня выпускник» тематические занятия, утренники. | «Ты сегодня выпускник» тематические занятия, утренники. | «Ты сегодня выпускник» тематические занятия, утренники. | «Ты сегодня выпускник» тематические занятия, утренники. |
| Музыка | «Ты сегодня выпускник» тематические занятия, утренники. | «Ты сегодня выпускник» тематические занятия, утренники. | «Ты сегодня выпускник» тематические занятия, утренники. | «Ты сегодня выпускник» тематические занятия, утренники. |

4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений «Мы и природа»

отличительные особенности программы заключаются в том, что она:

* выполняет государственный заказ по обеспечению предшкольной подготовки детей с включением в образовательную деятельность регионального компонента;
* обеспечивает углубленную реализацию учебного плана обязательной части программы ДО;
* способствует успешной социализации детей 3-7 лет, обозначенной в Федеральных государственных образовательных стандартах;

**5. Коррекционно-развивающая работа**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Содержание деятельности по образовательным областям** |
| **«Физическое развитие»** |  **«Социально -коммуникативное развитие»** | **Направление «Познавательное и речевое развитие»** | **Направление «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **сентябрь** | Спортивные игры: | Семейно – групповой проект «Люди разных профессий нужны городу» | Семейно – групповой проект «Люди разных профессий нужны городу» | Семейно – групповой проект «Люди разных профессий нужны городу» |
| **октябрь** | Спортивные упражнения:  | Выставка работ детского творчества «Мы такие разные (девочки и мальчики)» | Выставка работ детского творчества «Мы такие разные (девочки и мальчики)» | Выставка работ детского творчества «Мы такие разные (девочки и мальчики)» |
| **Ноябрь** | Подвижные игры: | Фестиваль античной моды | Фестиваль античной моды | Фестиваль античной моды |
| **Декабрь**  | Народные игры:  | Проект «Немое кино» | Проект «Немое кино» | Проект «Немое кино» |
| **Январь**  | Игры –эстафеты:  | Проект «Лента времени» (Улицы вчера и сегодня) | Проект «Лента времени» (Улицы вчера и сегодня) | Проект «Лента времени» (Улицы вчера и сегодня) |
| **Февраль**  | Подвижные игры: | Театрализованная игра с элементами конструирования«Старая крепость» | Театрализованная игра с элементами конструирования«Старая крепость» | Театрализованная игра с элементами конструирования«Старая крепость» |
| **Март** | Игры с бегом: | Военно-патриотическая игра «Зарница» | Военно-патриотическая игра «Зарница» | Военно-патриотическая игра «Зарница» |
| **Апрель**  | Игры с метанием: | Музыкально – театрализованное представление«Ярмарка» | Музыкально – театрализованное представление«Ярмарка» | Музыкально – театрализованное представление«Ярмарка» |
| **Май** | Спортивные игры: | Игра – викторина «ТЫ сегодня выпускник» | Игра – викторина «ТЫ сегодня выпускник» | Игра – викторина «ТЫ сегодня выпускник» |

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

 «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;

- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

 «Социально-коммуникативное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;

- положительно относится к окружающим предметам и явлениям.

 «Познавательное развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;

- развитие познавательных интересов;

«Речевое развитие» :

- развитие речи как средство познания.

 «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;

- освоение различных видов художественной деятельности.

**6.Работа с родителями.**

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

 *«Здоровье»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

 *«Физическая культура»:*

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях) *«Безопасность»:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случаи непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03»*:*

«Социализация»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

 *«Труд»:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

 *«Познание»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

 *«Коммуникация»:*

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.

 *«Чтение художественной литературы»:*

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. *«Художественное творчество»:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

 *«Музыка»:*

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой(стр. 267-273).

**7.Система мониторинга**

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

 2. Мониторинг качеств развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности

 3. Третья неделя сентября мониторинг достижения детьми освоения программы.

Третья неделя мая – экспертно-оценочный этап, мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

**8.Целевые ориентиры освоения программы**

1.Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов.

2. Ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную.

4. Творческие способности ребенка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Ребенок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои достижения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов.

6. Ребенок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно – следственными связями ( как? зачем? почему?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. У ребенка складываются предпосылки грамотности. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

1. . [↑](#footnote-ref-1)