**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**

 **ПО ЛИТЕРАТУРЕ. 2021-2022 учебный год**

**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

**7 класс**

**Время выполнения – 180 минут**

**Задание № 1.**

**На портретах изображены известные писатели и поэты, под таблицей даны названия их произведений. Соотнесите портреты с названиями произведений, укажите фамилии (без инициалов) авторов и допишите названия еще 3-х их произведений.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПОРТРЕТ**  | **ФАМИЛИЯ**  | **НАЗВАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ** |
| Картинки по запросу "гоголь портрет""**А** |  |  |
| Картинки по запросу "лермонтов""**Б** |  |  |
| Картинки по запросу "чехов""**В** |  |  |
| Картинки по запросу "портреты пушкина"**Г** |  |  |

**СПИСОК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ВЫБОРА:** «Станционный смотритель», «Хамелеон», «Тарас Бульба», «Тучи».

**Задание № 2.**

 **Прочитайте стихотворение Н. А. Некрасова «Несжатая полоса» и ответьте на вопрос, каким образом в произведении соотносятся мир природы и мир человека (объем ответа 5-10 предложений).**

|  |
| --- |
| Несжатая полоса |
| Поздняя осень. Грачи улетели,Лес обнажился, поля опустели,Только не сжата полоска одна…Грустную думу наводит она.Кажется, шепчут колосья друг другу:«Скучно нам слушать осеннюю вьюгу,Скучно склоняться до самой земли,Тучные зерна купая в пыли!Нас, что ни ночь, разоряют станицыВсякой пролетной прожорливой птицы,Заяц нас топчет, и буря нас бьет...Где же наш пахарь? чего еще ждет?Или мы хуже других уродились?Или не дружно цвели-колосились?Нет! мы не хуже других - и давноВ нас налилось и созрело зерно. | Не для того же пахал он и сеял,Чтобы нас ветер осенний развеял?..»Ветер несет им печальный ответ:«Вашему пахарю моченьки нет.Знал, для чего и пахал он и сеял,Да не по силам работу затеял.Плохо бедняге – не ест и не пьет,Червь ему сердце больное сосет,Руки, что вывели борозды эти,Высохли в щепку, повисли, как плети.Очи потускли, и голос пропал,Что заунывную песню певал,Как, на соху налегая рукою,Пахарь задумчиво шел полосою». 22 - 25 ноября 1854 |

**Задание № 3.**

 **Напишите (по вашему выбору) лирическую миниатюру (7-8 предложений) или стихотворение в прозе (не более 8 строк), представляющее собой описание *зимнего утра в городе*. Вам необходимо использовать в работе:**

**а) опорные слова: *дремать, молчание, закадычный, А. С. Пушкин;***

**б) сравнение;**

**в) олицетворение;**

**г) синтаксический параллелизм.**

**Использованные вами тропы и стилистические фигуры (б, в, г) подчеркните и подпишите.**

**Придумайте короткий и ёмкий заголовок для вашего текста.**

**Максимальное количество баллов – 63.**

**Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий**

**по литературе (2021-2022 учебный год)**

**7 класс**

**Задание № 1.**

На портретах изображены известные писатели и поэты, под таблицей даны названия их произведений. Соотнесите портреты с названиями произведений, укажите фамилии (без инициалов) авторов и допишите названия еще 3-х их произведений.

Задание № 1 носит тестово-аналитический характер, при его выполнении обучающийся должен применить свои историко-литературные знания. Баллы распределяются по 3 критериям:

1) за верное указание фамилии: по 1 баллу (максимально 4 балла);

2) за верное соотнесение портрета и произведения: по 1 баллу (максимально 4 балла);

3) за каждое дополнительно указанное правильное произведение: по 1 баллу (максимально 12 баллов).

Максимальный балл за задание № 1 – 20 баллов.

Примечание: максимальный балл ставится при отсутствии искажений в названии произведения и при отсутствии ошибок в указании фамилии автора.

Ответы

ПОРТРЕТ ФАМИЛИЯ НАЗВАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

А Гоголь «Тарас Бульба»

Б Лермонтов «Тучи»

В Чехов «Хамелеон»

Г Пушкин «Станционный смотритель»

**Задание №2.**

Прочитайте стихотворение Н. А. Некрасова «Несжатая полоса» и ответьте на вопрос, каким образом в произведении соотносятся мир природы и мир человека (объем ответа 5-10 предложений).

Задание № 2 – аналитическое по характеру. Участникам олимпиады предлагается прочитать стихотворное произведение и точно, четко, полно и развернуто ответить на сформулированный в задании вопрос. Баллы распределяются по 3 критериям:

1) развернутый, точный, подробный ответ на поставленный вопрос, опирающийся на примеры из произведения и учитывающий связи разноуровневых элементов художественного текста: 0-3-7-10;

2) владение теоретико-литературный понятийным аппаратом, уместность использования историко-литературного материала: 0-3-7-10;

3) композиционная стройность работы, логичность и связность ответа, общая языковая и речевая грамотность: 0-1-3-5

Максимальный балл за задание № 2 – 25 баллов.

**Задание № 3.**

Напишите (по вашему выбору) лирическую миниатюру (7-8 предложений) или стихотворение в прозе (8 строк), представляющее собой описание зимнего утра в городе. Вам необходимо использовать в работе:

а) опорные слова: дремать, молчание, закадычный, А. С. Пушкин;

б) сравнение;

в) олицетворение;

г) синтаксический параллелизм.

Использованные вами тропы и стилистические фигуры (б, в, г) подчеркните и подпишите.

Придумайте короткий и ёмкий заголовок для вашего текста.

Задание № 3 – творческое по характеру. Участникам олимпиады предлагается создать собственное художественное произведение по указанным параметрам. Ответ оценивается по следующим критериям:

1) использование опорных слов – по 1 баллу за каждое слово (максимально 4 балла);

2) за каждый верно и контекстуально уместно использованный троп / стилистическую фигуру – по 1 баллу (максимально 3 балла);

3) за каждый верно подчеркнутый и названный троп/ стилистическую фигуру – по 1 баллу (максимально 3 балла);

4) соответствие жанрово-стилевым и синтаксически-интонационным характеристикам выбранного формата текста – до 3 баллов.

5) уместность, оправданность, выразительность и смысловая емкость заголовка. Максимальный балл по критерию – до 2 баллов.

6) речевая точность и выразительность, грамматическая правильность, стилевая однородность текста – до 3 баллов.

Примечание: в том случае, если в работе использованы не все опорные слова, оценка снижается на 1 балл. Если опорные слова не использованы совсем, всё задание оценивается в ноль баллов.

Примечание: в том случае, если в работе подчеркнуты, но не названы тропы/ стилистические фигуры, задание оценивается в ноль баллов.

Максимальный балл за задание № 3 – 18 баллов.

**Максимальный балл за выполнение всей олимпиады – 63 балла.**